

SZKOŁA PODSTAWOWA NR 279
IM. BATALIONÓW ARMII KRAJOWEJ
„GUSTAW” I „HARNAŚ”
04-044 Warszawa, ul. Cyrklowa 1
tel./fax. 22 810-35-44
sp279@edu.um.warszawa.pl
<http://sp279.edupage.org/>



PROGRAM EDUKACJI KULTURALNEJ
W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 279
IM. BATALIONÓW ARMII KRAJOWEJ
„GUSTAW” I „HARNAŚ”
w roku szkolnym 2016/2017

I. Podstawy prawne.

1. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2004 r. Nr 256, poz. 2572)
2. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz. U. z 2012 r. Nr 977)
3. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 21 czerwca 2012 r. w sprawie dopuszczenia do użytku w szkole programów wychowania przedszkolnego i programów nauczania oraz dopuszczenia do użytku szkolnego podręczników (Dz. U. z 2012 r. Nr 752)
4. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 7 lutego 2012 r. w sprawie ramowych planów nauczania w szkołach publicznych (Dz. U. z 2012 r. Nr 204)
5. Program Rozwoju Edukacji Kulturalnej w Warszawie w latach 2013 – 2020
6. Warszawski Program Edukacji Kulturalnej.
7. Statut Szkoły Podstawowej nr 279 w Warszawie.
8. Program Wychowawczy i Program Profilaktyczny Szkoły Podstawowej nr 279 w Warszawie.
9. Szkolny zestaw programów nauczania.

II. Cele edukacji kulturalnej:

1. Uwrażliwienie uczniów na wartości historyczne i patriotyczne poprzez działania związane z Patronem szkoły.
2. Zapoznanie dzieci z dziedzictwem kulturowym jako ważnym czynnikiem budującym tożsamość narodową.
3. Uwrażliwienie na wartości zawarte w innych kulturach i docenienie ich znaczenia we współczesnym świecie.
4. Kształcenie do wartości moralnych i obywatelskich.
5. Przygotowanie dzieci do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym i społecznym.
6. Docenienie bogactwa kulturowego jako czynnika stymulującego rozwój społeczeństw i narodów.
7. Wymiana interkulturowa.
8. Uczenie krytycznego korzystania z informacji zawartych w środkach masowego przekazu.
9. Tworzenie korzystnych warunków do rozwijania aktywności twórczej uczniów.
10. Zapoznanie z kulturą Miasta st. Warszawy jako stolicy Polski.

III. Zadania i metody realizacji.

1. Tworzenie warunków do świadomego korzystania z zasobów kultury, odkrywania własnych talentów, rozwijania ich i prezentowania.

a) realizacja treści zawartych w podstawie programowej, rozszerzanych w ramach przedmiotów obowiązkowych oraz zajęć pozalekcyjnych,

b) udział uczniów w zajęciach dodatkowych organizowanych i realizowanych na terenie szkoły przez nauczycieli:

- koła zainteresowań: historyczne, czytelnicze, koło religijne, języka angielskiego, języka francuskiego, chór szkolny

- warsztaty teatralne dla klas IV – VI

Uczestnicy koła teatralnego kształtują w sobie wrażliwość względem różnych form twórczości scenicznej, rozwijają zainteresowanie teatrem i biorą udział w życiu kulturalnym szkoły

- zajęcia plastyczne

- zajęcia z rytmiki

c) udział uczniów w zajęciach, warsztatach i lekcjach organizowanych przez instytucje zewnętrzne

- wyjścia do kina, teatru

- wyjścia do bibliotek współpracujących ze szkołą: Biblioteki

Publicznej przy ul. Egipskiej 7, Biblioteki Publicznej przy ul. Abrahama 10, Centralnej Biblioteki Wojskowej

d) wycieczki i wyjścia edukacyjne:

- Muzeum Narodowe

- Państwowe Muzeum Archeologiczne
- Muzeum Powstania Warszawskiego
- Muzeum Etnograficzne
- Łazienki Królewskie
- Centrum Nauki Kopernik
- Zamek Królewski

e) wycieczki edukacyjne po Warszawie

f) klasowe wycieczki i wyjazdy na „zielone szkoły”

g) spotkania autorskie i spotkania z ciekawymi ludźmi organizowane w bibliotece szkolnej oraz udział w takich spotkaniach w instytucjach kultury

h) działania mające na celu zapoznanie uczniów z historią Polski

- Święto Szkoły,
- Wieczór Wspomnień
- udział w pozaszkolnych konkursach historycznych
- coroczne spotkania z kombatantami,
- wystawy i uroczystości z okazji rocznic historycznych i świąt narodowych,
- konkursy: dzielnicowy konkurs multimedialny „Powstanie Warszawskie w oczach dziecka”, szkolny konkurs historyczny „Polskie Państwo Podziemne”, szkolny konkurs wiedzy o II wojnie światowej, szkolny konkurs historyczny „Powstanie Warszawskie”

i) udział uczniów w przygotowaniu i prezentacji uroczystości szkolnych

- przedstawienia z okazji rozpoczęcia i zakończenia roku szkolnego, dla rodziców, dziadków z okazji ich świąt, ślubowania, kolędowania, klasowe spotkania wigilijne i wielkanocne,
- przygotowania uroczystości, apeli z okazji świąt narodowych, Święta Szkoły;

j) wystawy tematyczne, okolicznościowe i rocznicowe

2. Kształcenie potrzeb i nawyków uczestniczenia w kulturze

a) przedstawienia teatralne:

- wyjścia na spektakle w teatrach: Rampa, ROMA, Syrena, Kamienica

b) klasowe wyjścia do kina

c) prezentacja tekstów kultury w formie multimedialnej na lekcjach języka polskiego, historii, języków obcych

d) lekcje w bibliotece szkolnej poświęcone korzystaniu ze słowników, encyklopedii, księgozbioru popularno-naukowego jako źródeł informacji

e) promocja czytelnictwa

- Bookcrossing – akcja uwalniania książek

- Booktalking – prezentowanie książek
- konkursy czytelnicze dla klas I – III, IV – VI
- współpraca z Bibliotekami Publicznymi
- kontynuacja akcji „Cała Polska czyta dzieciom”
- spotkania z autorami książek

3. Stwarzanie warunków do rozwijania aktywności twórczej uczniów

a) udział uczniów w pozaszkolnych konkursach literackich i artystycznych

- konkurs teatralny i plastyczny „Rozwiń talent”
- konkurs literacki „Magia słowa”
- dzielnicowy konkurs „Zakazane piosenki”
- konkurs recytatorski „Magia słowa”
- dzielnicowy konkurs recytatorski dla klas I - III

b) Festyn Rodzinny

c) Wieczór Kolęd

d) Wieczór Wspomnień

e) cykliczne wyjazdy na warsztaty ceramiczne w Mostówce (klasy 1-3)

f) cykliczne zajęcia w Fabryce Ozdób Choinkowych w Józefowie

g) udział uczniów w konkursach szkolnych

- szkolny konkurs recytatorski dla klas 0 - III
- szkolny konkurs recytatorski dla klas IV – VI
- konkurs poezji angielskiej dla klas IV - VI
- szkolny konkurs piosenki dziecięcej
- szkolny konkurs piosenki świątecznej w języku angielskim
- szkolny konkurs kolęd
- szkolny konkurs pięknego czytania
- szkolny konkurs „Pięknie piszę” dla klas I
- szkolny konkurs na szopkę bożonarodzeniową
- szkolny konkurs „Kosz z pisankami”
- szkolny konkurs literacki „Jestem wierszokletą” dla klas II – III
- szkolny konkurs biblijny dla klas I – VI
- szkolny konkurs polonistyczny „Bohaterowie naszych lektur” dla klas IV – VI
- szkolny konkurs literacki dla klas III
- „Mam talent” – konkurs talentów dla klas I
- konkurs na Najlepszego Czytelnika Roku Szkolnego
- XII Mazowiecki Konkurs Savoir – vivre „Obycie umiła życie”

h) udział uczniów w organizacji imprez szkolnych, klasowych, świetlicowych (imprezy z okazji Dnia Pluszowego Misia, halloween, andrzejki, walentynki)

i) rozwijanie twórczości plastycznej i aktywności twórczej uczniów w ramach organizacji Kiermaszu Świątecznego przez świetlicę szkolną (Boże Narodzenie, Wielkanoc)

j) wystawy tematyczne, gazetki okolicznościowe, gazetki ściennie

4. Kształtowanie i wzmacnianie tożsamości kulturowej, obywatelskiej i warszawskiej

a) wycieczki edukacyjne po Warszawie

- spacer, wycieczki, gry miejskie z okazji 100 rocznicy przyłączenia Pragi do Warszawy

b) wyjazdy klas 6 – tych do Francji

c) spotkania z kulturą innych krajów – projekt Next Step dla klas I - III

d) szkolny konkurs wiedzy o Francji i Wielkiej Brytanii

e) szkolny konkurs wiedzy o Unii Europejskiej

f) organizacja Święta Szkoły

IV. Spodziewane efekty

1. Wypracowanie postawy świadomego uczestnictwa w kulturze
2. Aktywne kreowanie rozwoju własnych talentów
3. Nawiązanie współpracy z różnymi instytucjami kultury celem podniesienia jakości oferty kulturalnej szkoły.
4. Docenienie wydarzeń kulturalnych jako sposobu spędzania wolnego czasu

Program zatwierdzony do realizacji na posiedzeniu Rady Pedagogicznej w dn.

